

Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка
Фізико-математичний факультет
Кафедра комп'ютерних наук

1. Загальна інформація про курс

Назва курсу, мова викладання	Командна робота та презентаційні навички, українська мова викладання
Викладач	Смалько Олена Аркадіївна, доцент
Профайл викладача	http://cs.kpnu.edu.ua/2019/11/04/smalko-olena-arkadiivna
E-mail:	smalko.olena@kpnu.edu.ua
Сторінка курсу в MOODLE	https://moodle.kpnu.edu.ua/course/view.php?id=1053
Консультації	Щотижня у четвер в 44 лабораторії фізмат факультету з 15 ¹⁰ до 16 ³⁰

2. Анотація до курсу

Навчальна дисципліна «Командна робота та презентаційні навички» покликана сформувати у студентів навички ефективної презентації, аргументації і культури співпраці; закласти вміння побудови дієвих команд та організації їх успішної діяльності при виконанні професійних завдань.

3. Статус дисципліни

Освітній компонент за вибором здобувачів вищої освіти.

4. Мета та завдання курсу

Метою навчальної дисципліни «Командна робота та презентаційні навички» є відпрацювання студентами навичок командної роботи при створенні та опрацюванні мультимедійних проєктів, розроблених за допомогою програмних застосунків різноманітного призначення.

Завдання курсу:

- 1) навчити студентів основам командної роботи, мистецтва аргументації і ефективної презентації;

- 2) ознайомити з основними теоріями, використання яких у подальшій професійній діяльності допоможе належним чином презентувати результати виконаної роботи;
- 3) навчити використовувати функціональні можливості сучасних систем для розробки електронних презентацій, а також різноманітних поширених застосунків для створення слайд-шоу, інфографіки та рекламних публікацій.

5. Формат курсу

Стандартний очний навчальний курс (з елементами дистанційного навчання).

6. Компетентності, що формуються впродовж курсу:

- здатність до міжособистісної взаємодії, до роботи в команді, спілкування з представниками інших професійних груп різного рівня;
- здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях;
- здатність до самовдосконалення та саморозвитку;
- здатність до адаптації та дії в нових ситуаціях на основі креативності;
- здатність використовувати інформаційно-комунікаційні технології;
- здатність усвідомлювати та поцінювати взаємозалежність людей і систем у глобальному світі.

7. Очікувані результати навчання:

- уміти ефективно працювати, як особистість і як член команди, а також ефективно співпрацювати з учнівським, учительським та батьківським колективами, попереджувати конфлікти;
- бути здатним діяти з дотриманням етичних норм, цінувати індивідуальне і культурне різноманіття, ініціювати в діяльності принципи толерантності, діалогу і співробітництва;
- вміти доносити інформацію та ідеї до людей, виокремлювати проблеми, формулювати рішення, брати участь у дискусіях.

8. Обсяг і ознаки курсу

Найменування показників	Характеристика навчального курсу
	денна форма здобуття вищої освіти
Освітня програма, спеціальність	«Середня освіта (Математика, інформатика)», 014 Середня освіта (Математика)
Рік навчання / рік викладання	другий / 2022-2023
Семестр вивчення	третій
Кількість кредитів ЄКТС	3 кредити ЄКТС
Загальний обсяг годин	90 год.
Кількість годин навчальних занять	30 год.
Лекційні заняття	6 год.
Практичні заняття	0 год.
Лабораторні заняття	24 год.
Самостійна та індивідуальна робота	60 год.
Форма підсумкового контролю	залік

9. Технічне й програмне забезпечення /обладнання

Авдиторія теоретичного навчання з мультимедійним проєктором. Лабораторія обчислювальної техніки з персональними комп'ютерами. Відеоредактор, веб-переглядач, через який забезпечується роботи з потрібними вебзастосунками.

10. Політики курсу

Для здобувачів вищої освіти відвідування занять є обов'язковим. Поважними причинами для неявки на заняття є хвороба або академічна мобільність, які необхідно підтверджувати документами. Відсутність здобувача на заняттях передбачає самостійне опрацювання матеріалу та не звільняє здобувача від виконання завдання самостійної підготовки або завдання поточного та підсумкового контролю.

Студент повинен відпрацювати або передати певний вид роботи у випадках:

– студент пропустив лекційне заняття (у цьому випадку студент зобов'язаний самостійно оволодіти пропущеним матеріалом та відповідати на питання в межах вивченого теоретичного матеріалу);

– студент пропустив лабораторне заняття (у цьому випадку студент зобов'язаний самостійно оволодіти пропущеним матеріалом та уміти застосовувати його на практиці; відпрацьоване заняття оцінюється);

– якщо під час лабораторних занять студент отримав незадовільну оцінку (у цьому випадку студент зобов'язаний сумлінно оволодіти матеріалом та вміннями застосовувати його на практиці; відпрацьоване заняття оцінюється).

За умови відсутності заборгованостей та написання модульної контрольної роботи на позитивну оцінку залік виставляється автоматично.

Обов'язковою для виконання студентами є самостійна (індивідуальна) робота, що полягає у створенні власного тематичного мультимедійного проєкту для подальшого його колективного обговорення зі студентами академічної групи на платформі voicethread.com і/або у підготовці відеозапису тематичної промови в стилі TED Talks. Самостійна робота також передбачає ґрунтовне ознайомлення з важливими теоретичними питаннями курсу, відпрацювання відповідних програмі практичних навичок шляхом виконання додаткових завдань.

Обов'язково дотримуватись норм етичної поведінки та академічної доброчесності, передбачених «Кодексом академічної доброчесності Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка».

11. Зміст навчальної дисципліни

Змістовий модуль «Командна робота та презентаційні навички»

- Тема 1. Особливості командної діяльності.
- Тема 2. Риторика, мистецтво аргументації і презентації.
- Тема 3. Мультимедійний дизайн.
- Тема 4. Колективна розробка тематичної онлайн-дошки.
- Тема 5. Можливості сучасних систем онлайн-презентацій.
- Тема 6. Створення проєкту тематичного слайд-шоу.
- Тема 7. Розробка тематичної інтерактивної презентації.
- Тема 8. Розробка персонального інфографічного проєкту.
- Тема 9. Проєктування тематичної промови в стилі TED Talk.

12. Система оцінювання та вимоги

Розподіл балів

Поточний і модульний контроль (100 балів)			Сума
Поточний контроль	Самостійна робота	МКР	100
60 балів	20 балів	20 балів	

Оцінювання здобувачів вищої освіти здійснюється згідно «Положення про рейтингову систему оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка».

Максимальний бал при оцінюванні поточної успішності здобувачів вищої освіти на навчальних заняттях дорівнює 12.

Здобувач вищої освіти, знання, уміння і навички якого на навчальних заняттях оцінено від 1 до 3 балів, вважається таким, що недостатньо підготувався до цих занять і має академічну заборгованість за результатами поточного контролю.

Обрахунок результатів навчальних досягнень та рейтингова оцінка в балах рівня знань, умінь і навичок на навчальних заняттях з навчального (змістового) модуля обчислюється за такою формулою:

$$r = (0,05 \times \bar{r} + 0,4) \times r_{\max}$$

де \bar{r} – середня оцінка рівня навчальних досягнень на заняттях;

\bar{r}_{\max} – встановлений максимально можливий бал для оцінювання результатів навчальної діяльності на заняттях з навчального (змістового) модуля.

Творча самостійна (індивідуальна) робота, що пропонується студентам для обов'язкового виконання, полягає у створенні (на власний вибір) або тематичного мультимедійного проєкту (з подальшим його обговоренням за допомогою онлайн-сервісу для колективних розмов), або у підготовці відеозапису тематичної промови в стилі TED Talks.

Розробка мультимедійного проєкту за допомогою онлайн-сервісу для проведення колективних обговорень (таких, як voicethread.com) є не складними завданням, тому подібні проєкти рекомендується оцінювати за 15-бальною шкалою.

Критерії оцінювання динамічної бесіди, виконаної на платформі для організації спільної роботи:

Кількість балів	Критерії оцінювання
11–15	Відеозапис цілком інформативний, із закінченим сюжетом та актуальної тематики; у відеоряді використано різні можливості (звук, графіка, анімація), він має ознаки естетичності; звуковий супровід доречний та зрозумілий.
6–10	Для слайд-шоу відібрано доцільні тематичні матеріали припустимої якості, звуковий супровід забезпечено, але звукова доріжка має погрішності, спричинені поганою якістю запису або неефективними коментарями.
0–5	Слайд-шоу малозмістове, з окремими авторськими графічними позначеннями, але не має ознак динамічності та без голосового супроводу.

Підготовка та запис тематичної промови в стилі TED Talks є більш об’ємним, технічно складнішим, творчим завданням, яке можна оцінювати за 20-бальною шкалою.

Критерії оцінювання відеозапису тематичної промови в стилі TED Talks:

Кількість балів	Критерії оцінювання
17–20	Відеопрезентація яскрава, оригінальна; ідеї промовець падає жваво, образно, елегантно, у логічній послідовності, лаконічно та грамотно, влучно використовуючи при цьому для підвищення ефективності спілкування з глядачем невербальні засоби; висока якість аудіо- і відеозапису.
11–16	Тематична промова актуальної тематики, добре спланована та зафільмована; ритор повно її розкрив, при цьому використав достовірні дані та належні презентаційні навички, продемонстрував глибину розуміння теми, оригінальність стилю викладу й уміння користуватись невербальними засобами комунікації.
6–10	Промовець якісно веде тематичну, добре структуровану бесіду, але при цьому його виступ характеризується недостатньою виразністю; технічні параметри відеозапису належні.
0–5	Сюжет відеопровови не є актуальним, якість відео посередня, ритор не демонструє належні презентаційні навички.

Самостійна (індивідуальна) робота вважається виконаною, якщо її оцінено не менше, ніж на 60% від вагового балу, що становить 20 балів.

Модульна контрольна робота, що проводиться наприкінці занять, містить чотири теоретичні запитання, що мають однакову «вагу». МКР також вважається виконаною у разі, якщо її оцінено не менше, ніж на 60% від вагового балу, що становить 20 балів.

Критерії оцінювання кожного з питань модульної контрольної роботи:

«5» – відповідь студента підтверджує його широку обізнаність у змісті теоретичного матеріалу, він вміє детально, послідовно і наводячи належні приклади обґрунтовувати свою точку зору з приводу пропонованого запитання.

«4» – при відповіді на запитання студент демонструє достатню обізнаність у змісті теоретичного матеріалу, відповідь послідовна, але не достатньо повна.

«3» – відповідь студента на запитання не розлога, не повністю розкриває його суть запитання, приклади, які б підтверджували його точку зору, не наводяться.

«2» – відповідь на запитання тезисна, студент демонструє обмежену обізнаність у тематичному матеріалі.

При виставлянні оцінок за модульну контрольну роботу слід враховувати продемонстровані студентами знання з усіх пропонованих їм питань, а також наведення ними достатньої кількості прикладів на підтвердження основних положень теми.

Студент вважається допущеним до семестрового контролю з навчальної дисципліни, якщо він виконав всі види робіт, які передбачені навчальним планом на семестр з цієї навчальної дисципліни.

Підсумкова кількість балів з дисципліни визначається як сума (проста або зважена) балів за змістовим модулем, враховуючи поточну рейтингову оцінку з навчальних занять, оцінку за виконану самостійну (індивідуальну) роботу та оцінку за модульну контрольну роботу.

Перескладання заліку відбувається у встановлений деканатом термін.

13. Список рекомендованої літератури

Основна

1. Авраменко О. О., Яковенко Л. В., Шийка В. Я Ділове спілкування : навчальний посібник / за наук. ред. О. О. Авраменко. Івано-Франківськ : «Лілея-НВ», 2015. 160 с.
2. Горбунова В. В. Психологія командотворення : Ціннісно-рольовий підхід до формування та розвитку команд : монографія. Житомир : Вид-во ЖДУім. І. Франка, 2014. 380 с.
3. Куленко М. Я. Основи графічного дизайну : підручник. Київ : Кондор, 2006. 492 с.
4. Молчанова А. О., Воляник І. В., Кондратьєва В. П. Організаційна поведінка : навч. посібн. / за наук. ред. А. О. Молчанової. Івано-Франківськ : «Лілея-НВ», 2015. 176 с.
5. Хоменко І. В. Еристика : підручник для студентів вищих навчальних акладів. Київ : Центр учбової літератури. 279 с.
6. Чупріна Н. В., Струмінська Т. В. Сучасні технології дизайн-діяльності : навч. посіб. Київ : КНУТД, 2017. 415 с.
7. TED Українською. URL: <https://www.youtube.com/playlist?list=PLzByjpXIIqb0BiOSNAddIkPQMegoVb3Tu>.

Допоміжна

8. Кавасакі Г. Мистецтво змінювання сердець, умів, дій : шлях зачарування в бізнесі / пер. з англ. В. Ярмольник. Харків : Віват, 2020. 224 с.
9. Коноваленко В. Інтелектуальна власність в рекламі, фірмовому стилі підприємства і дизайні продукту (упаковки) : практичний посібник для авторів, виконавців, рекламистів, рекламодавців. Тернопіль : Навчальна книга, 2011. 400 с.
10. Нгуен Л. Як провести Ted Talks? 4 поради, як зробити вашу презентацію кращою! URL: <https://ahaslides.com/uk/blog/how-to-do-a-ted-talks>.
11. Ораторське мистецтво : навч.-метод. посіб. / авт.-уклад. : І. М. Плотницька, О. П. Левченко, З. Ф. Кудрявцева та ін.; за ред. І. М. Плотницької, О. П. Левченко. 2-ге вид., стер. Київ : НАДУ, 2011. 128 с.
12. Риторика : навч. посібн. (упор. Т. К. Ісаєнко, А. В. Лисенко). Полтава : ПолтНТУ, 2019. 247 с.
13. Романовський О. Г., Шаполова В. В., Квасник О. В., Гура Т. В. Психологія тимблдингу : навчальний посібник

/ за заг. ред. Романовського О. Г., Калашникової С. В. Харків : «Друкарня Мадрид», 2017. 92 с.

14. Ружицький Р. Секрети ораторського мистецтва. URL: <https://krasnomovec.club/yak-navchitis-vistupati-pered-auditoriyeyu>.
15. Gallo C. Talk Like TED: The 9 Public Speaking Secrets of the World's Top Minds. New York: St. Martin's Griffin, 2015. 288 p.
16. 10 найпопулярніших TED Talks усіх часів. URL: <https://happy monday.ua/10-najpopuljarnishyh-ted-talks>.